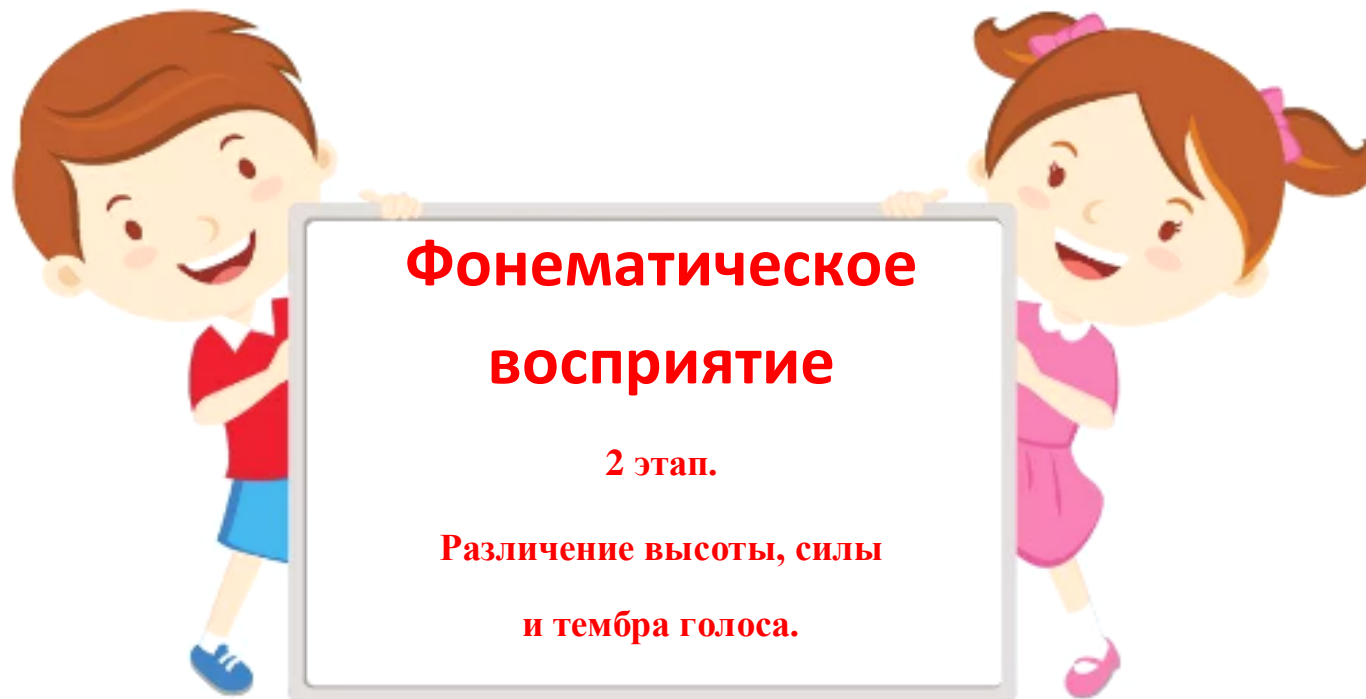


КОНСУЛЬТАЦИЯ

учителя - логопеда высшей квалификационной категории

Фирсовой Н.В.

# Рубрика "Родителям о речи детей"



Фонематическое восприятие — это способность воспринимать звуковой состав слова.

Дети с развитым фонематическим восприятием говорят чисто, так как их мозг чётко воспринимает все звуки речи. У детей с нарушением фонематического восприятия страдает не только звукопроизношение, но и само понимание речи, так как они не могут различить близкие по звучанию фонемы и слова с этими фонемами звучат для них одинаково, например: крыса-крыша, птица-пицца, рожки-ложки и тому подобное. Правильное развитие фонематического восприятия и фонематического слуха лежит в основе усвоения навыков чтения и письма. Восприятие и воспроизведение звуков — два взаимосвязанных и взаимообусловленных процесса. Чтобы правильно произносить звуки, необходимо уметь их четко различать.

## 2 этап. Различение высоты, силы и тембра голоса.

### 1. Игра-упражнение «Эхо»

**Цель:** упражнять в точности звукового восприятия; развивать умение чётко повторить услышанный звук или сочетание гласных звуков, изменив его акустические свойства.

**Ход игры:** педагог громко произносит любой гласный звук, а ребёнок — «эхо», тихо его повторяет

### 2. Игра «Гном и Великан»

**Цель:** формировать умение произносить слова с различными акустическими свойствами, изменяя их громкость, высоту, длительность. Развивать тембр голоса, дикцию, фонематическое восприятие.

**Ход игры:** перед ребёнком лежат картинки Гнома и Великана. Педагог говорит, что у Гномика всё маленькое, и носик, и ручки, и глазки, и голосок у него тихий, высокий и быстрый. А у Великана всё большое, и носище, и ручища, и глазища, и голос у него низкий, грубый и громкий. Затем педагог показывает предметы или картинки, и называет их голосом Гномика или Великана. Ребёнок должен положить предмет перед соответствующим персонажем.

**Усложнение:** ребёнок сам называет предметы голосом Гномика или Великана.

### 3. Игра «Кто позвал «Ау»?»

**Цель:** учить узнавать детей друг друга по голосу, совершенствовать звуковое восприятие, четко артикулировать изолированный звук У

**Ход игры:** дети стоят спиной в круг, внутри круга ходит педагог и затрагивает за плечо кого-нибудь из ребят. Кого задела, нужно громко сказать «Ау». Остальные должны угадать, чей это голос.

### 4. Игра «Громко – тихо»

**Цель:** учить распознавать звучание музыкальных инструментов по акустическим свойствам: громко – тихо. Продолжать развивать слуховое восприятие.

**Ход игры:** педагог играет на музыкальных инструментах (колокольчик, трещётки, ложки, металлофон, ксилофон, губная гармошка) с разной громкостью. Ребёнок говорит громко или тихо звучит инструмент.

**Усложнение:** предложить детям поиграть в парах

### 5. Игра – упражнение «Звучащее солнышко»

**Цель:** учить различать звучание гласных звуков по долготе и отражать это схематично.

**Ход игры:** педагог произносит гласные звуки коротко (У) или протяжно (У-У-У). Если звук короткий, ребёнок маркером пририсовывает солнышку короткий лучик, если звук долгий, то ребёнок рисует длинный лучик.

#### 6. **Игра - упражнение «Скажи по-разному»**

**Цель:** учить произносить звуки и слова, изменяя их характер, тембр и эмоциональный окрас; развивать фонематическое восприятие.

**Ход игры:** педагог объясняет, что один и тот же звук может звучать по-разному, показывает это, а потом ребёнок самостоятельно выполняет упражнение.

А – плачет малыш

У

А – показывают горло врачу

А – мама качает малыша

А – девочка укололась иголкой

О – удивляется мама

О – стонет бабушка

О – поёт певица

О – потягивается папа

О – кричит охотник в лесу

У – гудит пароход

У – звучит дудочка

У – плачет мальчик

**усложнение:** изменять небольшое слово по высоте и силе

**МЯУ** – голодный кот просит есть

**МЯУ** – кот просится домой

**МЯУ** – маленький котенок

**МЯУ** – старый кот

**МЯУ** – мама кошка ищет котят

Аналогично: ИГОГО, МУ, ГАВ, КВА, БЕ

#### 7. **Игра «Найди Мишку»**

**Цель:** учить различать неречевой звук по акустическому признаку (громкость), анализировать и правильно принимать решение; совершенствовать фонематическое восприятие.

**Ход игры:** ребёнок должен найти спрятанную игрушку, ориентируясь на громкость звукового сигнала, например бубна или колокольчика. Чем громче звучит бубен, тем ближе ребёнок к спрятанной игрушке.

#### 8. **Игра упражнение «Посчитай»**

**Цель:** учить воспринимать и анализировать неречевые звуки по количеству звучаний, закрепить количественный счёт.

**Ход игры:** педагог отстукивает карандашом или молоточком по столу несколько ударов и просит ребёнка сосчитать их.

**Усложнение:** убрать зрительный анализатор и выполнить упражнение с закрытыми глазами.

#### 9. **Игра «Раз, два, три – покажи!»**

**Цель:** развивать фонематическое восприятие, чувство ритма, внимание, быстрый анализ ситуации.

**Ход игры:** Дети идут по кругу, на 1 хлопок педагога они принимают позу аиста, на 2 хлопка – позу лягушки, на 3 хлопка возобновляют ходьбу.